Representaciones sobre el ejercicio profesional de los trabajadores sociales, una mirada de los estudiantes

Pedro Daniel Martínez Sierra [&]

Resúmen

La investigación denominada "representaciones sociales sobre el ejercicio profesional de los trabajadores sociales, una mirada de los estudiantes" partió de la siguiente interrogante ¿Cuáles son las representaciones sociales que tienen los estudiantes de la sobre el ejercicio de su profesión? Para lograr su conocimiento, se consideró relevante retomar la traída dimensional que propone Moscovici (1971) la cual está conformada por la información, la actitud y el campo de representación, categorías claves que permitieron conocer de manera práctica y operativa su dimensión social.

Enconcordancia, se tuvo como objetivo identificar las representaciones que tienen los estudiantes de 9° semestre de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) sobre el ejercicio de su profesión.

El método utilizado fue de corte cualitativo-interpretativo, donde era fundamental comprender la naturalidad del fenómeno, así como interpretar su naturaleza discursiva a partir de explorar en el conjunto de experiencias de los sujetos; es ahí donde las representaciones sociales se enuncian a partir de la edificación de distintos códigos de interpretación manifestados a través del lenguaje como principal vía de expresión; para lograr su conocimiento fue necesario hacer uso de la técnica de la entrevista de tipo enfocada, dirigida a nueve estudiantes de 9° semestre de la generación 2004-2008 de la ENTS-UNAM.

Los resultados y hallazgos refirieron que las representaciones que tienen los estudiantes, presentan configuraciones simbólico-discursivas complejas, formadas a partir de un capital formativo que se va enriqueciendo desde el inicio de su preparación y que se ve reflejado en la evolución que ha ido presentando su propio perfil.

Finalmente, con este trabajo se busca incentivar y provocar la construcción de posturas críticas desde los ámbitos académicos sobre el ejercicio profesional y desarrollar nuevas actividades vinculadas a repensar los procesos formativos de los estudiantes de esta licenciatura.

Palabras clave

Representación social, ejercicio profesional, trabajo social, perfil profesional y estudiantes.

Abstract

The research called " social representations of the professional practice of social workers: a view of students " departed the following question, what are the social representations that the students on the exercise of their profession? To achieve Remember considered relevant resume dimensional brought proposing Moscovici (1971) which consists of the information, attitude and the field of representation, which allowed key categories of practical and operational know your way social dimension.

Consistent with this, we aimed to identify the representations that students 9th semester of the National School of Social Work (ENTS) of the National Autonomous University of Mexico (UNAM) on the exercise of their profession.

The method used was qualitative -interpretative court, where it was essential to understand the natural phenomenon and interpret their discursive nature from exploring the whole experience of the subjects, is where social representations is set out from the different building codes interpretation expressed through language and words as the main means of expression, to achieve their knowledge was necessary to use the interview technique , type of focused , directed nine students of 9th generation semester 2004 - 2008 of ENTS-UNAM.

The results and findings reported that the representations that students have complex symbolic - discursive configurations, formed from a formative capital is enriched since the beginning of its preparation and is reflected in the evolution that has been presenting its own profile.

Finally, this paper seeks to encourage and lead the construction of critical positions from the academic fields of professional practice and develop new activities linked to rethink the learning processes of students in this degree.

Key words

Social representation, practice, social work, students and professional profile.

[&]Maestro en trabajo social por la escuela nacional de trabajo social de la universidad nacional autónoma de méxico (UNAM). profesor de asignatura de la escuela nacional de trabajo social, instituto tecnológico gustavo a. madero y universidad insurgentes.

la problemática de estudio

Resulta un interés de investigación conocer cómo los alumnos de la Licenciatura en Trabajo Social, de la UNAM, asumen las problemáticas de la profesión, ya que se preparan para ejercer como trabajadores sociales, aspecto que les permite formular discursos y construir posicionamientos producto de un proceso formativo actual, que ilustra la evolución de sus expectativas y conocimientos a partir del conjunto de experiencias y prácticas relacionadas con la carrera.

Para lograr una aproximación hacia sus discursos fue necesario explorar en la red de significaciones que han edificado sobre este objeto,utilizando la teoría de las representaciones sociales de Moscovici (1979), que centra su atención en el sujeto, sus significados y su ambiente inmediato; abocándose al conocimiento de las informaciones, creencias, opiniones y actitudes que se tienen hacia un objeto en específico, lo que posibilita un acercamiento al entorno social, la conducta y la comprensión de las interacciones y prácticas sociales.

El l3 de Octubre de 1973, el H. Consejo Universitario acordó la creación de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS) independiente de la Facultad de Derecho. Valero (1999)

Tomando en cuenta estos aspectos, se partió de la siguiente interrogante ¿Cuáles son las representaciones sociales que tienen los estudiantes de 9°semestre de la ENTS sobre el ejercicio de su profesión? Planteamiento que permitió generar marcos de reflexión que aproximaron a entender la relación del comportamiento proyectado a nivel social, con el conjunto de representaciones construidas desde el aula, dando cuenta del conocimiento socialmente elaborado que tienen nueve estudiantes sobre el trabajador social; el cual es resultado de una construcción de informaciones, experiencias y modelos de pensamiento que han influido en un proceso de aproximación hacia una identidad sobre la carrera elegida.

un breve recuento de la profesión de trabajo social en la unam

Los procesos de reflexión curricular en Trabajo Social se iniciaron en los años 70s a partir del movimiento de reconceptualización, emprendido por algunos teóricos de América del Sur. En México sus repercusiones empiezan a visualizarse a partir de 1968 y se concretizan hasta 1976. En el primer periodo se destaca la elevación de los estudios a nivel Licenciatura en el año de 1969, donde la UNAM interviene con la generación de una nueva propuesta curricular que presenta algunas implicacionets teóricas sobre la atención a problemas sociales.

Los antecedentes de esta Licenciatura en la UNAM se remontan a 1938 y 1939, a través de un curso especial de dos años, impartido por la Escuela Nacional de Jurisprudencia, dirigido al personal que se encontraba en funciones de Trabajo Social en los tribunales para menores. El 3 de Octubre de 1973, el H. Consejo Universitario acordó la creación de la Escuela Nacional de Trabajo Social (ENTS) independiente de la Facultad de Derecho. Valero (1999), señala que este evento proporcionó mayor apertura para repensar y reorientar los procesos formativos que vivían sus estudiantes, iniciándose esta actividad con la evaluación del plan de estudios en 1976.

Desde su creación la Licenciatura en Trabajo Social ha experimentado la modificación de tres planes de estudio en los años de 1976, 1996 y 2002. En el caso del 2002 fue producto de un proceso de reorganización de asignaturas del correspondiente a 1996, donde la práctica escolar y 16 asignaturas fueron reubicadas dentro de algunas de ellas se encentraban: Bienestar Social, Psicología Social, Problemática Urbana, Derechos Humanos, Educación Social y Programación Social.

En el mapa curricular 2002 al estudiante se le brinda una preparación teórica y práctica en los principales campos de las ciencias sociales como son Sociología, Economía, Antropología, Historia, Psicología, Política, Filosofía y Trabajo Social; aspecto reflejado en las 47 asignaturas que lo integran.

referente teórico

Han transcurrido más de 50 años desde la primera formulación de la teoría de las representaciones sociales, la cual ha sido utilizada por diversos profesionistas. Actualmente sigue siendo recuperada en diferentes espacios académicos, lo que la ha llevado a una combinación desde distintas perspectivas y enfoques, que van más allá de la Psicología y la Sociología[1], áreas donde encuentra su mayor elaboración. Sin embargo, para que esta teoría lograra un nivel de trascendencia y reconocimiento científico, atravesó por un proceso histórico cargado de debates teóricos y epistemológicos.

La teoría de las representaciones sociales se interesa por estudiar la configuración del sentido común, las creencias, ideas, opiniones, actitudes y sentimientos. Su concepto es multifacético y se alimenta de diferentes unidades que circulan alrededor de un contexto integrado por personas y por grupos, lo que deriva en el conocimiento y en la posición que demuestran los individuos en torno a la realidad social. Moscovici (1979:18), refiere que las representaciones sociales

[1]Esta teoría emerge del campo de la sociología del conocimiento y la Psicología; la contribución teórica de ambas disciplinas hace que esta noción se convierta en un término psicosociológico. De acuerdo con Ibañez (1994): "... toda la corriente de la sociología del conocimiento contribuyó a establecer algunos de los mecanismos básicos por medio de los cuales se construye nuestra visión de la realidad social" (p. 169). En el caso de la Psicología, se retoman aspectos vinculados con el estudio del individuo y sus relaciones.

son "…un corpus organizado de conocimiento y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación".

Para poder entender este concepto producto de la era moderna, Moscovici señala que existen tres dimensiones a través de las cuales pueden ser estudiadas:

- La información: describe la organización, las características, las fuentes de información, la cantidad y la calidad de conocimientos que posee un grupo con relación a un objeto social. Surge a partir del contacto con el objeto de representación y de las prácticas desarrolladas en torno a él. Presenta propiedades diferentes evidenciadas a través de la comunicación social.
- La actitud: es considerada como la dimensión más primitiva que las dos anteriores. Se evidencia a partir de la disposición positiva o negativa que puede presentar una persona hacia el objeto de representación. Por lo tanto, permite conocer la orientación valorativa que ubica los comportamientos.
- El campo de representación: refiere un aspecto preciso del objeto, por lo que remite a la idea de imagen, modelo social y contenido, constituye un espacio figurativo articulado. Asimismo, proporciona un conjunto de elementos que sirven para contextualizar el objeto y describen la jerarquización de aspectos que quedan concretamente integrados en la representación.

En ese sentido, Banchs (2000) reconoce la existencia de tres líneas básicas para el estudio de las representaciones sociales: la primera de ellas parte de la complejidad y es desarrollada por Moscovici y Jodelet; la segunda proviene de Abric y es en torno a la estructura y el núcleo figurativo y la tercera es considerada como la más sociológica de las dos anteriores, elaborada en Ginebra por Willen Doise, la cual se centra en las condiciones de producción y de circulación. Esta autora propone dos modos de apropiación que denomina "enfoque procesual y estructural", que consisten en lo siguiente:

> El enfoque procesual se caracteriza por considerar que para acceder al conocimiento de las representaciones sociales se debe partir de un abordaje hermenéutico, entendiendo al ser humano como productor de sentidos y focalizando el análisis de las producciones simbólicas, de los significados del lenguaje, a través de los cuales los seres humanos construimos el mundo en que vivimos.
>
> …el enfoque estructural se caracteriza por buscar en el estudio de las representaciones sociales metodologías para identificar su estructura o su núcleo y por desarrollar explicaciones acerca de las funciones de esa estructura. (Banchs, 2000:3.6, 3, 7)

La línea de investigación del trabajo que se presenta correspondió al enfoque procesualista, que proporciona un mayor peso a los diferentes escenarios o contextos de elaboración, y permiten evidenciar en el caso de los



ICEUABJO 2014

estudiantes la forma en que se reconocen ante el grupo profesional de referencia. Su indagación y seguimiento dio como resultado la comprensión de los significados de la actividad representada. De acuerdo con Wagner (1996) este nivel de análisis goza de un mayor nivel de profundidad y poder explicativo.

Método

Para el desarrollo de este estudio fue fundamental interpretar la naturaleza discursiva, donde las representaciones sociales se enuncian a partir de la edificación de distintos códigos de interpretación manifestados a través del lenguaje como principal vía de expresión; estos aspectos se abordaron mediante la realización de un estudio de corte cualitativobasado en la realidad y en las construcciones sociales.

En concordancia con ello, la investigación se acercó al objeto a partir del enfoque procesualista, el cual presenta una orientación de tipo cualitativa y socioconstruccionista, con vinculaciones sociohistóricas y culturales que centran su interés en los aspectos significantes y constituyentes, así como en los contenidos de la actividad representada.

Participantes

Se seleccionaron 9 estudiantes entre hombres y mujeres específicamente del 9° semestre de la generación 2008-2012, bajo los siguientes criterios:

1. Por ser sujetos sociales capaces de representar el ejercicio profesional del trabajador social, al encontrarse en una fase de cierre de formación estudiantil a nivel licenciatura.
2. Por haber cursado la práctica escolar considerada como un eje fundamental en la formación académica del trabajador social, en escenarios reales desde el 4° semestre, en la modalidad comunitaria, regional y de especialización.

3. Por estar más cercanos a cubrir el conjunto de habilidades, actitudes y competencias que integran el perfil de egreso en Trabajo Social.

la técnica de investigación

Se realizó una entrevista de tipo enfocada con cada uno de los estudiantes, la cual tuvo una duración de 45 minutos a una 1 hora, acompañada de un guión conformado por tres preguntas centrales. Su estructura contempló las tres dimensiones que integran los universos de opinión que expone Moscovici (1979) los cuales fueron incorporados del siguiente modo:

tabla 1. universos de opinión

procedimiento de interpretación

Universos de opinión	*Ejes de análisis*	*Pregunta*
*I*nformación sobre el trabajador social: evidenció el nivel, las características, la cantidad y las fuentes de información que el estudiante posee sobre el ejercicio profesional del trabajador social.	Información sobre el trabajador social.	¿Qué información tienes sobre el ejercicio profesional del trabajador social?
Actitud sobre el ejercicio profesional del trabajador social: ayudó a detectar el valor, el significado, el sentido y la importancia que los estudiantes le proporcionan al ejercicio del trabajador social.	Actitud sobre el ejercicio profesional del trabajador social.	¿Cómo valorarías la actividad profesional del trabajador social?
Campo de representación sobre el ejercicio profesional del trabajador social: mediante este eje quedaron al descubierto algunos elementos contextuales donde se identificaron las imágenes con las cuales los alumnos se identifican, la forma en que las organizan, jerarquizan, clasifican, perciben y posicionan.	Imagen el ejercicio profesional del trabajador social.	¿Cuándo escuchas las palabras ejercicio profesional del trabajador social, que ideas se te vienen a la mente?

Fuente: elaboración propia

Para las entrevistas se hizo uso de la técnica de análisis de discurso desde una perspectiva sociológica de acuerdo con Van Dijk (2000), tomando en cuenta los siguientes aspectos:

- Texto y conversación naturales: las entrevistas fueron grabadas en su totalidad con previa autorización del entrevistado, haciendo uso de un cuaderno de notas, donde se puntualizaron aspectos adicionales que surgieron durante su desarrollo, con el objetivo de no desvirtuar su contenido. Cada una fue transcrita en el procesador de textos *Microsoft Office Word* 2007, respetando íntegramente la información expuesta.
- Contextos: los discursos fueron analizados considerando la cultura académica e institucional en la cual se devuelven los estudiantes de la Escuela Nacional de Trabajo Social.
- El discurso como conversación: fueron estudiados los procesos de interacción verbal a partir de la implementación de técnicas e instrumentos de investigación como la entrevista.
- Las categorías de los miembros de un grupo: se subrayaron las palabras claves, se identificaron categorías, se rescataron las expresiones y se detectaron los segmentos que refieren una misma índole de significados.
- Niveles y dimensiones: se agruparon las categorías dependiendo de su nivel de complejidad en cuadros de concentración.
- Sentido y función: se realizó una interpretación de segundo orden, para encontrar relaciones, formas de organización de las asociaciones, aspectos en común, contradicciones, contrastes y elementos del contexto dentro del corpus del discurso.

resultados y hallazgos

El tratamiento brindado a los discursos de los estudiantes fue estructurado con base en tres categorías centrales: la información, la actitud y el campo de representación.

En el caso de la categoría de la información, para definir al trabajador social evocaron una serie de significados construidos alrededor de cualidades que se encuentran asociadas con las aspiraciones que tienen como profesionistas, colocándolo como: un generador de cambio, sensible, líder, investigador, buscador de desarrollo social, erradicador de problemas, preparado, con conocimientos, que trabaja con la gente, que aborda problemáticas sociales, que está inserto en diferentes áreas y con conciencia social.

> "Es una persona con muchas cualidades, sabe como investigar, sabe analizar información, sabe tratar a las personas, sabe como acercarse, sabe como formar una red y como gestionar".(E1-M)[2]

De acuerdo con Piña (2004), las representaciones sociales no son una repetición mecánica de una definición o de un concepto, sino una interpretación que los sujetos hacen de la realidad, que se encuentra mediada por el acervo cultural. En ese sentido, las definiciones producidas apuntan hacia

[2]Los nombres de los sujetos fueron cambiados con fines de confidencialidad. En el caso de los testimonios se asignaron claves cuyo significado es el siguiente, ejemplo: E= Entrevista, 7= Número de entrevista y H=Hombre o M= Mujer.

un modo básico de conceptualización, donde no se evidencian enunciaciones memorísticas, sino deseos y aspiraciones alrededor de lo que esperan ser como profesionales.

En términos de Schütz (1974), este tipo de conceptualizaciones refieren el sentido que le dan a ser trabajadores sociales. Aspecto que es configurado según sus propios códigos de interpretación donde vinculan al trabajador social con una serie de cualidades como: generador de cambio, líder, con conciencia social, sensible, crítico, analítico y reflexivo.

Alrededor de las funciones de los trabajadores sociales apareció un marco interpretativo construido en términos de deseo y aspiración. Situación que derivó en una valoración positiva que le da un sentido de legitimidad a su propia preparación, al ubicar al trabajador social como investigador, planeador, evaluador, diseñador y aplicador de programas.

Posteriormente aparecieron una serie de actividades que son poco apreciadas por los estudiantes, pero que a diferencia de las anteriores son descritas desde las prácticas cotidianas donde se ha ubicado socialmente a los trabajadores sociales dentro de estas se encuentran: la orientación; la ejecución; hacer estudios socioeconómicos; dar pases de vista; realizar visitas domiciliarias; encuestar; diseñar carteles; realizar hojas de registro; dar cursos; gestionar y realizar actividades administrativas. Estas expresiones evidencian una construcción subjetiva, producto de las experiencias que han tenido con otros trabajadores sociales lo que les permite conformar su propia visión de la actividad profesional.

> Las funciones son meramente administrativas, proporcionar información básica, sacar del paso a las personas, esas serían sus funciones ¿qué otra? Hacer estudios socioeconómicos, visitas domiciliarias, encuestadores, básicamente siento que en eso la gente nos ubica(E8-M)

Los campos de actuación profesional referidos fueron el ámbito penal, el de la salud, las asociaciones civiles, el comunitario, el ámbito de situaciones y desastres, el empresarial, el gubernamental, las escuelas, las Organizaciones No Gubernamentales (ONG), el Sistema Nacional de Desarrollo Integral de la Familia (DIF) y la Liconsa. Su expresión indica un marco de referencia que es producto de los esquemas interpretativos que les ha proporcionado la formación académica, circunstancia que les posibilita establecer conversaciones con otros alumnos de otras carreras, donde definen su posición como trabajadores sociales. Estos escenarios les permitieron la ejemplificación de diferentes problemáticas donde quedan al descubierto valoraciones, procesos de identificación y atribucionesque dan al desempeño del trabajador social.

> De la salud no te puedo mencionar mucho, pero la referencia que tengo es mala, nada más se habla de un trabajo social en clínicas como aquel que está dando consultas, bueno no, consultas no, sino dando citas médicas, y me parece que también cursos, del ambiente penal te puedo señalar que la participación del trabajador social es muy poca, las actividades que se realizan son más administrativas, no participan tanto con los internos, ni con sus familiares (e4-m)

Dentro de los espacios en donde les interesaría desarrollar su práctica profesional mencionaron a "las asociaciones civiles, las consultorías, las ONG, el ámbito empresarial y el sistema de procuración e impartición de justicia"; campos donde consideran que el trabajador social presenta mayores posibilidades de desempeñar otro tipo de rol profesional ya que se enfrenta a situaciones que demandan una participación distinta.

La palabra inductora dentro de la primera categoría fue "ejercicio profesional del trabajador social", definida desde una práctica laboral asociada con diversas funciones, actividades, actitudes e imágenes vinculadas con: "la investigación; la planeación; la evaluación; la intervención; la gestión; el trabajo de casos; la orientación; los diagnósticos; el contacto con la gente; la coordinación; el brindar información; la responsabilidad; el amor; el compromiso; la empatía; la perseverancia; los reportes en la secundaria y los hospitales" entre otras.

Los vocablos producidos dieron cuenta de los saberes, modelos de pensamiento e imágenes mentales que han condensado durante su proceso de formación académica. Estas asociaciones de palabras presentaron como telón de fondo la escuela, sus actores y las experiencias que han tenido





ICEUABJO 2014

en este espacio, que son una pieza clave que sustentó las condiciones de su construcción discursiva.

En el caso de la categoría de la actitud, los estudiantes visualizan una serie de problemáticas profesionales, dentro de las que destacan las siguientes "existen pocas escuelas de Trabajo Social a nivel licenciatura en México; los índices de publicación son muy bajos; este profesionista no busca hacer algo más de lo que el programa establece para ellos; hay un deseo escaso por la actualización; existe una fragmentación en el gremio; pocos han llegado a posiciones estratégicas; la difusión de la carrera en los medios de comunicación ha sido muy escasa; muchos estudiantes que ingresan no se encuentran totalmente convencidos de su elección; existen pocas opciones de trabajo bien remuneradas; hay una falta de reconocimiento profesional, así como de reflexividad y de manejo teórico". Estas situaciones son consideradas como asignaturas pendientes que deben ser discutidas y atendidas de manera prioritaria por los trabajadores sociales.

Valorar el ejercicio profesional en términos de "excelente, bueno, regular o malo", fue una actividad compleja para los estudiantes, al considerar que existe una diversidad de perfiles de trabajadores sociales que van desde quienes desarrollan su actividad de manera "clásica", hasta quienes lo realizan de manera más "contemporánea". El primer caso, lo ilustran a partir de las funciones y las actividades realizadas principalmente en el Departamento de Trabajo Social en el Sector Salud. Para el segundo caso, colocan a los trabajadores sociales que han ingresado al ámbito de la investigación, al legislativo o que han ocupado puestos directivos en las instituciones.

Estas expresiones muestran las formas de entender lo que Schütz (1974), denomina "realidad social" donde se interpretan, explican y construyen un conjunto de percepciones que dan sentido a la producción de comportamientos. Los estudiantes interiorizan un cuerpo de saberes, producto de sus relaciones con el medio, logrando un sentido de identificación con un tipo de trabajadores sociales. De acuerdo con Piña (2008), la creación de discursos se deriva de complejos procesos de comprensión, de interpretación y de reflexión de lo "real", los cuales se organizan según sus representaciones.

Dentro de esta categoría trajeron a colación una situación que atravesó permanentemente sus discursos y fue la falta de reconocimiento profesional, hecho que fue atribuido a los escasos conocimientos que tienen diferentes grupos sociales sobre la actividad profesional.

> Sí Trabajo Social es tan importante para la sociedad entonces ¿por qué no hay un conocimiento sobre la carrera?(E5-H)

Este tema fue sensible para los estudiantes, ya que movilizó una serie de sentimientos vinculados con incomprensión y malestar, que se tradujeron en la creencia de una profesión devaluada que no tiene el reconocimiento que tienen otras carreras, situación que genera un impacto en la configuración de su autoestima profesional.

Al plantear la falta de reconocimiento, traen a colación una situación que para ellos es recurrente durante sus estudios universitarios, cuando dos grupos significativos en sus vidas como son la familia y el grupo de pares, realizan planteamientos que cuestionan y sacuden su identidad profesional, al intentar saber ¿Qué es el Trabajo Social?, interrogante que se ha perpetuado generacionalmente y que da cuenta de la condición actual de la profesión. Este cuestionamiento tiene un impacto en la vida de los sujetos, donde se tocan fibras de autoestima profesional, llegando incluso a la construcción de un sentimiento de desventaja ante otros profesionales. En palabras de Cipolatti (1975), la ideología industrializante ha otorgado un mayor prestigio social a las ocupaciones directamente ligadas al proceso de desarrollo del país o la región colocándolas en una posición distinta.

> Las primeras veces que me preguntaban ¿qué es trabajo social?, yo muy firme les respondía, pero después de tantas veces que me lo preguntaban, yo ya estaba fastidiada (…) Además creo que al hacer esas preguntas es una manera despectiva de ver la profesión (E1-M)

La categoría del campo de representación hizo referencia a la ubicación social, así como a las imágenes que se han venido institucionalizando sobre el Trabajo Social, y que se han traducido en elementos figurativos en el pensamiento de los sujetos. Las imágenes y los escenarios referidos son las siguientes: "la trabajadora social es la que pone los reportes en las secundarias; en el ámbito de la salud es la que reparte fichas y llena formatos; es la que te proporciona las tarjetas en la lechería; es la ayuda a las mujeres golpeadas y a los niños de la calle; es la que te quita a tus hijos; es la que realiza visitas domiciliarias y hace estudios socioeconómicos".

> Lo que te dicen es que son las que reparten las tarjetas de la leche o son las que te regañan en las secundarias y en las primarias (E3- H)

Estas construcciones presentan relación con el desarrollo histórico del Trabajo Social, donde se evidencia un anclaje alrededor de una profesión de corte asistencialista, con un capital simbólico dirigido hacia la ayuda a los demás.

De acuerdo con Cuevas (2008), "este tipo de pensamientos de sentido común no se constituye de manera individual,

se elaboran de manera intersubjetiva en las relaciones del día a día con las personas" (p. 211). Por lo tanto, las imágenes que circulan socialmente responden a procesos históricos y ejercicios profesionales que son instituidos en la cotidianidad. Estas prácticas proporcionan categorías que moldean las representaciones existentes sobre la carrera.

Las ideas que existen sobre una profesión son capaces de generar esquemas y explicaciones sobre un objeto, definiéndolo en términos de lo aceptable y lo inaceptable en un contexto social determinado, lo cual justifica y legitima la serie de posicionamientos, actitudes y modos de comprensión de la dinámica del ejercicio profesional.

González (2010), indica que las representaciones son el producto de la historia de una profesión. En el caso de Trabajo Social y de otras profesiones han existido procesos poco claros sobre diferentes aspectos como: su origen, objeto de estudio, funciones, actividades, niveles de teorización y mapa curricular; situaciones que se manifiestan en el discurso del estudiante y de otros actores sociales.

Finalmente y con base en las tres categorías de estudio se puede señalar, que para los estudiantes el ejercicio profesional es un objeto significativo, que aparece cada vez con mayor fuerza en sus diálogos, conversaciones cotidianas y avance académico lo que genera que vayan acumulando una serie de conocimientos de tipo formal e informal, que les posibilita asumir diferentes posturas que apuntan hacia una serie de críticas, valoraciones y reflexiones, expresadas con la "libertad", que les proporciona su rol de estudiantes universitarios.

CONCLUSIONES

Lo anteriormente expuesto permite concluir que las representaciones que tienen los estudiantes presentan configuraciones simbólico-discursivas complejas (situación que se refleja en la evolución que presenta su propio perfil) estas son formadas a partir de un capital formativo que se ha enriquecido desde el inicio de su preparación, lo que les permiten construir significados diversos a partir de los escenarios familiares, culturales, escolares y laborales en los cuales se han desenvuelto, y que trabajan como sistemas de interpretación que permean en las relaciones que establecen los individuos a partir de su entorno físico y social de procedencia, lo que influye en sus comportamientos y prácticas.

La construcción de representaciones de este grupo de sujetos se da a partir de diferentes escenarios como son las prácticas profesionales, la formación académica y el servicio social, facilitando la edificación de ideas, opiniones, perspectivas, valoraciones y sentimientos que son producto de complejos procesos de razonamiento que les permite asumir una serie de posturas que les posibilita entender la realidad a través de su propio sistema de referencias, adaptándose a ellas y definiendo su propia posición, sin embargo, esta red de significados no se concreta en un pensamiento teórico-reflexivo.

Cada una de las representaciones que tienen alrededor del objeto, muy probablemente seguirán modificándose o tal vez permanecerán estáticas, en cualquiera de los casos, conducirán caminos que guiarán y orientarán la toma de decisiones sobre su propia actividad profesional.

No puede hablarse de la existencia de representaciones unívocas entre este grupo de estudiantes, ya que su conformación presenta diversas influencias históricas, sociales y culturales; ni tampoco puede plantearse la predominancia de uno solo de los universos expuestos por Moscovici (la información, la actitud y el campo de representación) ya que se encuentran interrelacionados.

Las imágenes que circulan sobre la profesión responden a procesos históricos y a ejercicios profesionales que son instituidos en la cotidianidad. Estas prácticas proporcionan categorías moldean las representaciones existentes sobre la carrera.

El objeto de representación es dinámico que se halla en movimiento y en proceso de resignificación; es en la vida cotidiana donde aparecen nuevos hechos y situaciones que habilitan la incorporación de otros elementos que se construyen con otros actores sociales y que contribuyen a comunicarlo de una forma distinta.

Muchos estudiantes que ingresan no se encuentran totalmente convencidos de su elección; existen pocas opciones de trabajo bien remuneradas; hay una falta de reconocimiento profesional, así como de reflexividad y de manejo teórico

Existen socialmente algunas creencias e ideas añejas sobre el trabajador social que no han logrado ser replanteadas del todo y aún circulan en el imaginario de algunos grupos, situación que se refleja en una significación "asistencialista" a través del cual los sujetos creen que se representa al trabajador social, aspecto que indica que el núcleo de representación está relacionado con la historia de una profesión.

A raíz de los hallazgos y los resultados arrojados se detectaron nuevas líneas que podrían ser retomadas para el desarrollo de estudios posteriores, vinculados con el campo de las representaciones sociales y el Trabajo Social. Dentro de las que se encuentran: las funciones y actividades que desarrollan los trabajadores sociales en su ejercicio profesional, el estudio del campo laboral, la formación académica de los estudiantes de la licenciatura y la carrera técnica y los símbolos identitarios, entre otros; los cuales pueden trabajarse desde el enfoque cualitativo a través del análisis de contenido, de discurso, narrativo y lingüístico entre otros, situación que proporcionaría mayores elementos para repensar y clarificar los ejes curriculares y los esquemas de formación de los trabajadores sociales.

Lo anterior permite la formulación de las siguientes preguntas que aún falta responder ¿De qué manera cambian

las representaciones que tiene una generación de estudiantes a partir de su avance académico? ¿Cuáles son las representaciones que poseen los estudiantes sobre su proceso de formación académica? ¿Cómo los estudiantes van configurando su sentido de identidad profesional? ¿Cuáles son los símbolos identitarios de los trabajadores sociales? y ¿Cuál es la situación laboral de los trabajadores sociales?

Es evidente que aún hay mucho trabajo por hacer alrededor de éste que sigue siendo uno de los grandes temas para nuestra profesión. Por lo que es necesario que los trabajadores sociales se interesen en estos contenidos y contribuyan en develar las incógnitas que existen sobre la identidad profesional, a través de procesos de investigación donde se vinculen posturas teóricas y metodológicas que arrojen resultados que se conviertan en un punto de partida para el desarrollo de nuevas líneas de investigación abordadas desde la perspectiva del Trabajo Social.

Fuentes de consulta

Abric, Jean-Claude (2001). *Prácticas sociales y representaciones.* México: Coyoacán.

Álvarez, José Luis (2003). *¿Cómo hacer investigación cualitativa?*. México: Paidós.

Ander-Egg, Ezequiel (1993). *Introducción al Trabajo Social.* México-Buenos Aires-Lima-Barcelona: Ateneo.

Banchs, María Auxiliadora (2000). "Aproximaciones procesuales y estructurales al estudio de las Representaciones Sociales" (versión electrónica). *Papers on Social Representations* 9. 3.1-3.15. Recuperado el 11 de agosto de 2012 de http://www.psych.lse.ac.uk/psr/PSR2000/9_3Banch.pdf

_____ (2001). "Jugando con las ideas en torno a las representaciones sociales desde Venezuela". *FERMENTUM,* (30) 11-32.

Castañeda, Fernando, Guitián, Mónica (Coords.) (2002). *Instantáneas de la acción.México*: J. Pablos: UNAM.

Cipolatti, A.M. (1975). "Un aspecto social de la orientación vocacional: prestigio y elección de carreras". En Bohoslavsky, R. *Lo vocacional, teoría, técnica e ideología.* Buenos Aires: Búsqueda.

Cuevas, Yazmín (2008). "La representación social de los profesores de la ENP-Aragón sobre su campus". En Arbesú, M.I; Gutiérrez, S; Piña, J.M. (Coords.) *Educación Superior. Representaciones sociales.* México: Gernika.

_____ (2010). "Representaciones sociales de las instituciones de educación superior privada". En Piña, Juan Manuel. (Coord.) *El cristal con que se mira.* México: Díaz de Santos.

Doise, W. (1991). *Identidad, conversión e influencia social.* En Moscovici, S; Mugny, G; Pérez, J.A. La influencia social inconsciente: Estudios de psicología social experimental. Barcelona: Anthropos.

Evangelista, Elí (1998). *Historia del Trabajo Social en México.* México: ENTS-UNAM-Plaza y Valdés.

Flores, I. (2005). "Presentación". En Doise, W; Clémence, A; Lorenzi-Cioldi, F. (Coords.) *Representaciones sociales y análisis de datos.* México: Instituto José María Luis Mora.

Gallego, T. (2009). "El nacimiento de una nueva profesión". En Fernández, Tomas. (Coord.)*Fundamentos del Trabajo* Social. Madrid: Alianza Editorial.

González, Fernando (2010). "Las autoridades de la UNAM. Una mirada de los estudiantes". En Piña, Juan Manuel. (Coord.) *El cristal con que se mira.* México: Díaz de Santos.

Gutiérrez, Silvia (2006). *Las representaciones sociales desde una perspectiva discursiva.* Disponible en n:http://148.206.107.10/biblioteca_digital/estadistica.php?id_host=7&tipo=ARTICULO&id=2182&archivo=7-143-2182vfz.pdf&titulo=Las representaciones sociales desde una perspectiva discursiva consultado el 17 de septiembre de 2013.

Ibañez, Tomas (1994). *Psicología social construccionista.* Textos recientes. Guadalajara Jalisco: Universidad de Guadalajara.

Jodelet, Denise (1984). "La representación social: fenómenos, concepto y teoría". En Moscovici, S. *Psicología Social II. Pensamiento y vida social.* México: Paidós.

Karsz, Saúl (2007). *Problematizar el Trabajo Social. Definición, figuras, clínica*. España: Gedisa.

Kisnerman, Natalio (1998). Pensar el Trabajo Social: una introducción desde el constructivismo. Argentina: Lumen-Humanitas.

Kvale, Steiner (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa.* Madrid: Morata.

Marín, Dora Elena (2008). *Los estudiantes de Ingeniería Civil: identidad y representaciones sociales.* México: UNAM-IISUE-Plaza y Valdés.

Martínez, Pedro Daniel (2012). *Representaciones sociales sobre el ejercicio profesional de los trabajadores sociales: una mirada de los estudiantes de la licenciatura.* Tesis de Maestría, México, Maestría en Trabajo Social, Escuela Nacional de Trabajo Social. UNAM.

Moscovici, Sergio (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público.* Buenos Aires: Huemul.

OMER, S.V. (2002). "El análisis del discurso según Van Dijik y los estudios de la comunicación", disponible en http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n26/osilva.html consultadoel 17 de diciembre de 2012.

Osorio, Jaíme (2001). *Fundamentos del análisis social. La realidad social y su conocimiento.* México: Fondo de Cultura Económica.

Piña, Juan Manuel, Cuevas, Yazmín (2004). "La teoría de las representaciones sociales. Nociones y linderos". EnPiña, Juan Manuel. *La subjetividad de los actores de la educación. Pensamiento universitario* (pp.16-45).México: CESU-UNAM.

Schütz, Alfred (1974). *El problema de la realidad social.* Buenos Aires: Amorrourtu.

Tello, Nelia (Coord.) (2000). *Trabajo Social en algunos países: aportes para su comprensión.* México: ENTS-UNAM.

Valero, Aída Imelda (1994). *El Trabajo Social en México. Desarrollo y perspectivas.* México: ENTS-UNAM.

Wagner, W. y Elejabarrieta, F. (1994). "Representaciones sociales". En Morales, F.J (Comp.) *Psicología social y Trabajo Social*. Madrid: McGraw-Hill.